

## ПРИЛОЖЕНИЕ 9

### Дополнительные образовательные услуги, предоставляемые в ДОУ.

В ДОУ детский сад «Кристаллик» так же оказываются и дополнительные образовательные услуги.

#### Театральный кружок «Золотой ключик»

**Руководитель:** Скакун Елена Викторовна

#### *Режим работы:*

Занятия проводятся в группах не более 10-12 человек, 2 раза в неделю, по 25-30 минут, во 2 половине дня, в рамках кружковой работы. Программа рассчитана на 2 года обучения для детей 5-6 лет и 6-7 лет в условиях дошкольного образовательного учреждения.

#### *Название программ с указанием автора:*

1. А. В. Щёткин. «Театральная деятельность в детском саду».
2. М. Д. Маханёва «Театрализованные занятия в детском саду».
3. Т. И. Петрова, Е. Л. Сергеева, Е. С. Петрова «Подготовка и проведение театрализованных игр в детском саду».
4. Т. Н. Караманенко, Ю. Г. Караманенко «Кукольный театр дошкольникам».
5. Ф. М. Орлова, Е. Н. Соковнина « Нам весело».
6. О. П. Власенко «Театр кукол и игрушек в детском саду, кукольные спектакли, эстрадные миниатюры для детей 3-7 лет».

#### *Цели и задачи:*

1. Развивать интерес детей к театрально-игровой деятельности.
2. Развивать память, мышление, воображение, внимание детей.
3. Знакомить с театральной терминологией.
4. Развивать творческие способности детей в театрализованной деятельности.
5. Учить импровизировать игры-драматизации на темы знакомых сказок.
6. Учить создавать образы живых существ с помощью выразительных пластических движений.
7. Воспитывать желание играть с театральными куклами.
8. Развивать диалогическую и монологическую формы речи.

#### *Формы образовательной деятельности:*

1. Совместная театрализованная деятельность взрослых и детей.
2. Театрализованные занятия.
3. Театр и театрализованная деятельность.
4. Театрализованные игры на праздниках, развлечениях.

## 5. Театрализованные игры-спектакли.

**Результаты:**

Выступление на праздниках, инсценировка сказок, показ кукольных спектаклей.

**Творческое объединение «Радуга»**

*Руководитель:* Гаджиева Елена Вячеславовна, старший воспитатель ДООУ Детский сад «Кристаллик» города Игарка, автор программы «Творчество и дети», используемой на объединении. На программу в 2001 году получена положительная рецензия Погодиной Г.А., доцента ККИПК РО, заслуженного учителя РФ.

*Программные задачи.*

1. Развивать творческие способности детей в изобразительной деятельности.
2. Познакомить с жанрами изобразительного искусства.
3. Знакомства с живописью посредством картин известных художников, репродукций, скульптур.
4. Обучать техническим приёмам и способам изображения.
5. Научить самостоятельно создавать работы творческого характера, используя в них разнообразие приёмов и способов выполнения.
6. Формировать навыки сотрудничества в совместной деятельности.

<b>СЕНТЯБРЬ</b>	
<b>Блок «В мастерской Карандаша»</b>	
Дата	Тема занятия
13.09.	«В мастерской у Карандаша»
15.09.	«Волшебные краски»
20.09.	«Радуга»
22.09.	«Тепло – холодно»
27.09.	«Удивительные превращения»
29.09.	«Северное сияние»
<b>ОКТАБРЬ</b>	
<b>Блок «Натюрморт»</b>	
Дата	Тема занятия
11.10.	«Знакомство с живописью «Натюрморт»
14.10.	«Фрукты на подносе»
18.10.	«Ветки в вазе»
20.10.	«Урожайная осень»
25.10.	«Букет цветов в холодных и теплых тонах»

27.10.	«У нас сегодня праздник»
<b>НОЯБРЬ</b>	
<b>Блок «Пейзаж»</b>	
01.11.	«Ознакомление с живописью «Пейзаж»
08.11.	«Золотая осень»
10.11.	«Сельский пейзаж»
15.11.	«Дом, в котором я живу»
17.11.	«Море»
22.11.	«Ночь у порога»
24.11.	«Непогода осенью»
29.11.	«Зимняя сказка»
<b>ДЕКАБРЬ</b>	
<b>Блок «Портрет»</b>	
Дата	Тема занятия
06.12.	«Ознакомление с живописью «Портрет»
08.12.	«Рисуем лицо»
13.12.	«В салоне красоты»
15.12.	«Рисуем анфас и профиль»
20.12.	«Автопортрет»
22.12.	«Изобрази настроение»
27.12.	«Портрет – загадка»
29.12.	«Одиночные и групповые портреты»
<b>ЯНВАРЬ</b>	
<b>Блок «Бытовой жанр»</b>	
10.01.	«Наша группа»
12.01.	«Что мы делали не скажем, нарисуем и покажем»
17.01.	«Работа в уголке природы»
19.01.	«Мы гуляем»
24.01.	«Все работы хороши»
26.01.	«Нарисую, что хочу»
<b>ФЕВРАЛЬ</b>	
<b>Блок «Анималистический жанр»</b>	
01.02.	«Знакомство с живописью «Анималистический жанр»
03.02.	«Бурый медведь»
07.02.	«Утка с утятами»
09.02.	«Спящий кот»
14.02.	«Собака – верный друг»
16.02.	«Покормите птиц»
21.02.	«Жираф»
29.02.	«В зоопарке»
<b>МАРТ</b>	
<b>Блок «Улицы нашего города»</b>	
06.03.	«Наш любимый детский сад»

13.03.	«Вечерние улицы города»
15.03.	«Легковой автомобиль»
20.03.	«Машины – помощники»
22.03.	«Машины срочной помощи»
27.03.	«Мой город»
<b>АПРЕЛЬ</b>	
<b>Блок «Сказочный жанр»</b>	
03.04.	«Ознакомление с живописью «Сказочный жанр»
05.04.	«В некотором царстве»
10.04.	«Царевны в разных сказках есть, глаз от них нельзя отвести»
12.04.	«Жар – птица»
17.04.	«Иван – царевич»
19.04.	«Конек – горбунок»
24.04.	«Жили – были»
26.04.	«Волшебный мир сказок»
<b>МАЙ</b>	
<b>Блок «Декоративно-прикладное искусство»</b>	
03.05.	«Дымковские птицы»
10.05.	«Барышни из Дымково»
15.05.	«Хохломские разделочные доски»
17.05.	«Необычная посуда» (хохлома)
22.05.	«Городецкая роспись на скалочке»
24.05.	«Панно с цветами и птицами» (городец)
29.05.	«Знакомство с гжельской росписью»
31.05.	«Жостовские подносы»

### Кружок «Забавные бумажки»

**Составитель:** О.Н.Кашурина, воспитатель

**Цель составленной программы:** развитие ручной умелости у детей через укрепление мелкой моторики пальцев рук и овладение основами работы конструирования из бумаги

**Задачи:**

Обучающие:

- формировать умения следовать устным инструкциям;
- обучать различным приемам работы с бумагой;
- знакомить детей с основными геометрическими понятиями: круг, квадрат, треугольник, угол;
- формировать навыки обращения с изобразительным материалом (владение техническими приёмами в работе с бумагой, чтение схем).
- обогащать словарь ребенка специальными терминами.

Развивающие:

- развивать познавательную активность детей: воспитывать стремление к овладению знаниями и способами действия; поддерживать взаимосвязь между занятиями по конструированию из бумаги и с окружающим миром.
- развивать мелкую моторику и связную речь.
- развивать внимание и наблюдательность, творческое воображение и фантазию.
- обогащение сенсорных впечатлений (на уровне ощущений ребенок познает фактуру, плотность, цвет бумаги);

Воспитательные:

- воспитание навыков аккуратной работы с бумагой;
- воспитывать у детей интерес к конструктивной деятельности, стремление к овладению способами действия;
- воспитывать чувство личной ответственности за сделанное изделие.

**Форма работы**

Программа рассчитана для детей среднего дошкольного возраста.

Занятия кружка проводятся 1 раз в неделю длительностью 15 минут во второй половине дня, по подгруппам. Длительность продуктивной деятельности с детьми может варьироваться в зависимости от ситуации и желания детей. Гибкая форма организации детского труда в досуговой деятельности позволяет учитывать индивидуальные особенности детей, желания, состояние здоровья, уровень овладения навыками, нахождение на определенном этапе реализации замысла и другие возможные факторы. Каждый ребенок работает на своем уровне сложности, начинает работу с того места, где закончил.

Занятия проходят в форме игры, для обыгрывания определенного сюжета используются стихотворные формы, сказки, подвижные и пальчиковые игры, персонажи (игрушки и куклы из различных театров, изображения того или иного персонажа, который обыгрывается).

Групповые занятия включают в себя следующие формы: занятие-игру, сказки, беседы, дидактические игры, выставки текущих работ.

В подготовку к занятиям включают помимо наблюдений работу с книжными иллюстрациями, схемами, изображающими последовательность изготовления той или иной модели.

Занятия согласованы с тематическим планированием воспитательно-образовательной работы в группе.

**Методы обучения**

Словесные (устное изложение, беседа, анализ схемы)

Наглядные (показ, схематическое изображение, исполнение образца изделия педагогом, наблюдение, работа по образцу)

Практические (изготовление пособия в технике оригами, аппликации)

**Методы, в основе которых лежит уровень деятельности детей**

Объяснительно-иллюстративные методы обучения (инструктаж)

Репродуктивные методы обучения (работа по образцу)

Частично-поисковые методы обучения (изготовление пособия по чертежу без показа готового изделия)

Исследовательские методы обучения (исследование текстуры бумаги, создание собственной модели по самостоятельно придуманной схеме).

**Срок реализации программы 9 месяцев.**

### **Ожидаемые результаты работы**

Решение задач данной программы поможет детям овладеть основными приемами в технике «бумажная пластика»: разрывать и сминать бумагу, согласовывать свои усилия и действия, передавать образ предмета, явления окружающего мира. Освоению навыков работы с клеем, и самое главное разовьют умелость рук, мелкую моторику, когда движения обеих рук становятся более согласованными, а движения пальцев дифференцируются.

Дети будут знать:

- о разнообразии бумаги, из которой можно делать поделки;
- о свойствах и качествах различной бумаги;
- о способах соединения деталей между собой;
- о технике безопасности во время работы с ножницами, клеем.

Дети будут уметь:

- работать простыми приемами с бумагой;
- планировать свою работу;
- договариваться между собой при выполнении коллективной работы;
- создавать индивидуальные работы;
- анализировать, определять соответствие форм, цвета, размеров, цвета, местоположения частей.

Итогом в реализации программы является:

- участие в выставках детских работ в детском саду;
- дни презентации детских работ родителям (сотрудникам, малышам);
- составление альбома лучших работ.

### **Перспективный план работы кружка «Забавные бумажки»**

<b>Месяц</b>	<b>Неделя месяца</b>	<b>Тема</b>
<b>Октябрь</b>	1 неделя	<b>Знакомство с бумагой</b> <i>(экспериментальная деятельность)</i>
	2 неделя	<b>«Чудесное осеннее дерево»</b> <i>(аппликация)</i>
	3 неделя	<b>«Овощи и фрукты – для нас полезные продукты»</b> <i>(аппликация)</i>

	4 неделя	<b>«Кто живёт в нашем лесу?»</b> (аппликация)
<b>Ноябрь</b>	1 неделя	<b>«Домики для домашних животных»</b> (аппликация)
	2 неделя	<b>«Автобусы едут по улице»</b> (конструирование, аппликация)
	3 неделя	<b>«Вот моя Игарка, вот мой дом родной»</b> (аппликация)
	4 неделя	<b>«Моя семья!»</b> (аппликация)
<b>Декабрь</b>	1 неделя	<b>«Ёлочки в снегу»</b> (оригами, аппликация)
	2 неделя	<b>«Приглашаем снегурочку съесть рябинку поскорей»</b> (аппликация)
	3 неделя	<b>«Сказочный домик»</b> (конструирование, аппликация)
	4 неделя	<b>«Гирлянды»</b> (конструирование)
<b>Январь</b>	1 неделя	<b>«Мой дом и про всё, что в нём»</b> (конструирование)
	2 неделя	<b>«Матрёшка»</b> (конструирование, аппликация)
	3 неделя	<b>«Рыбка»</b> (оригами)
<b>Февраль</b>	1 неделя	<b>«Самолет»</b> (оригами)
	2 неделя	<b>«Что я смогу смастерить из бумаги»</b> (свободная деятельность)
	3 неделя	<b>«Флажок»</b> (конструирование)
	4 неделя	<b>«Городок своими руками»</b> (конструирование, аппликация)
<b>Март</b>	1 неделя	<b>«Цветы в подарок маме»</b> (коллективная работа) (аппликация)
	2 неделя	<b>«Крокодилы-бегемоты»</b> (аппликация)
	3 неделя	<b>«Вот мои сапожки: этот с левой ножки, этой с правой ножки»</b> (аппликация)
	4 неделя	<b>«Где здоровье, там и я. Со здоровьем мы друзья»</b>

		<i>(аппликация)</i>
<b>Апрель</b>	1 неделя	<b>«Как у нашей Дунечки чашечки и блюдечки»</b> <i>(оригами)</i>
	2 неделя	<b>«Звезды и созвездия»</b> <i>(аппликация)</i>
	3 неделя	<b>«Весенняя веточка вербы»</b> <i>(оригами, аппликация)</i>
	4 неделя	<b>«Сова»</b> <i>(конструирование)</i>
<b>Май</b>	1 неделя	<b>«Праздничный салют»</b> <b>(коллективная работа)</b> <i>(аппликация)</i>
	2 неделя	<b>«Лисенок и волчонок»</b> <i>(оригами)</i>
	3 неделя	<b>«Колокольчики мои»</b> <i>(аппликация)</i>
	4 неделя	<b>«Бабочка»</b> <i>(оригами, аппликация)</i>
	5 неделя	<b>«Придумай игрушку»</b> <i>(конструирование, аппликация)</i>

### **Список литературы:**

1. Т.И.Тарабарина «Оригами и развитие ребенка» - Ярославль: «Академия развития», 1997. – 224с.
2. Л.В.Куцакова, «Конструирование и художественный труд в детском саду»: Программа и конспекты занятий. – М.: ТЦ Сфера, 2010. – 240с.
3. И.А.Лыкова «Неужели из бумаги?» - Смоленск: ООО «Карапуз-дидактика», 2006.
4. Л.В.Куцакова «Мама, я умею мастерить» - М.: Мой мир, 2007. – 96с.
5. И.М.Петрова, «Объемная аппликация»: Учебно-методическое пособие. – СПб.: «Детство-пресс», 2003 – 48с.
6. С.Соколова «Сказки из бумаги» - СПб.: ЗАО «Валери СПб», 1998.- 224с.

### **Кружок «Здоровейка»**

**Руководитель** Кабанова Наталия Михайловна

**Цель:** профилактика нарушений опорно-двигательного аппарата и плоскостопия, повышение физической подготовленности детей и уровня здоровья.

**Задачи:**



### *Оздоровительные*

- создать условия для сохранения и укрепления здоровья детей;
- совершенствовать функций организма, повышение его защитных свойств и устойчивости к различным заболеваниям;
- формировать правильную осанку, содействовать профилактики плоскостопия, укреплять все группы мышц.

### *Образовательные*

- формировать привычку к здоровому образу жизни и потребности в ежедневной двигательной деятельности;
- совершенствовать двигательные навыки и умения правильного выполнения движений;
- развивать психофизические качества (быстрота, сила, выносливость, гибкость, ловкость) и двигательные способности (функции равновесия, координации движений);

### *Воспитательные*

- воспитывать положительные черты характера;
- воспитывать умения управлять своими поступками и чувствами;
- воспитывать чувство уверенности в себе.