

Развивающая образовательная среда, как средство музыкального воспитания детей дошкольного возраста

«Музыкальное воспитание обладает уникальными свойствами воздействовать на эмоциональную сферу и является удивительно тонким и эффективным инструментом развития внутреннего мира ребёнка, раскрытия его творческого потенциала, всестороннего воспитания и развития личности»

(А.И. Буренина)

Музыкальный руководитель МКДОУ
Детский сад «Кристаллик» г.Игарка

Саидова Екатерина Викторовна

Рассматривая музыкальную деятельность как возможность воспитать эмоциональный интеллект, запустить развитие потенциальных способностей ребёнка, дать толчок к успешному всестороннему развитию очень важно создать для самостоятельной деятельности детей грамотно организованную предметно - развивающую среду не только в музыкальном зале, но и в группах.

Цель: «Создание условий для индивидуального развития ребенка, открывающих возможности для его позитивной социализации, его личностного развития, развития инициативы и творческих способностей»
Создание условий для художественно-эстетического, познавательного развития, успешной социализации воспитанника, развития его инициативы и творческих способностей



Поставленная **цель** решается через следующие **задачи**:

- Способствовать развитию коммуникативных навыков, эмоционально-ценностного восприятия, способности познавать себя через музыкальное искусство;
- Побуждать детей к творчеству в самостоятельной музыкальной деятельности;
- Обогащать внутренний мир, эмоциональную сферу, образное мышление музыкальными впечатлениями;
- Создать атмосферу комфорта и доверия, в котором каждый ребёнок может почувствовать себя музыкантом.

Что в свою очередь способствует достижению целевых ориентиров ФГОС ДО.

При создании музыкальных зон в ДОУ рекомендуется продумать:

1. Целесообразность размещения зоны, доступность оборудования для детей, хранение.
2. Разнообразие оборудования.
3. Учет возрастных особенностей детей.
4. Эстетическое оформление музыкальной зоны и пособий, находящихся там.

- Необходимо, чтобы музыкальные уголки были оснащены оборудованием, соответствующим возрасту и тематике пройденного занятия. По мере ознакомления детей с новым материалом на музыкальном занятии, композитором, музыкальным инструментом, в уголке в группе также выставляется портрет композитора, сюжетная картинка, музыкальный инструмент, с которым ребята познакомились, выкладываются дидактические игры. Таким образом, в зонах музыкальных уголков должно быть всё необходимое соответственно возрасту и тематике: музыкальные инструменты, дидактические игры, ноты – картинки, картинки с изображением инструментов, портреты композиторов, фонотека, магнитофон.

Общая классификация оборудования для музыкальных зон:

- 1. Материал для творческих сюжетно-ролевых игр — мягкие игрушки, иллюстрации, бутафорские музыкальные инструменты и игрушки, предназначенные для создания игровой ситуации, при которой дети, фантазируя, представляют себя музыкантами.
- 2. Самодельные инструменты из бросового материала для творческого музицирования:
- 3. Звуковысотные инструменты (пианино, ксилофон, металлофон, аккордеон, флейта, цитра, арфа)
- 4. С фиксированной мелодией (шарманки, органчики) ;
- 5. С одним фиксированным звуком (дудки, свистульки) ;
- 6. Шумовые (бубны, бубенцы, ложки, трещотки, рубель, погремушки, барабаны, маракасы, колокольчики)
- 7. Музыкально-дидактические игры и пособия:
- Нотное лото, нотный стан с нотами, скрипичным и басовым ключами, лесенка. Эти пособия используются для развития сенсорных музыкальных способностей, ознакомления с элементами нотной грамоты.
- 8. Аудиовизуальные пособия: компакт-диски, кассеты, флеш - накопители.

Образовательная предметно – развивающая среда для развития музыкальности у детей второй младшей группы.

- *Образные музыкальные «поющие» или «танцующие» игрушки
- *Игрушки – инструменты с фиксированным звуком – органчики, шарманки, музыкальные шкатулки
- *Шумовые инструменты – ложки, погремушки, бубны, барабан, колокольчики, треугольники, палочки.
- *Самодельные музыкальные инструменты из бросового материала – коробочки с мелкой крупой, скорлупки, мешочки, шуршащие пакетики, маракасы из киндеров.
- *Набор не озвученных образных музыкальных инструментов – дудочки, гармошки, балалайки, микрофоны, гитары.
- *Атрибуты к музыкальным подвижным играм – султанчики, флажки, платочки, ленточки, листочки, снежинки, цветы (по сезонам).
- *Ширма настольная с перчаточными куклами.
- *Магнитофон и набор программных аудиозаписей.
- *Музыкальные картинки к песням, которые могут быть выполнены на кубе и в виде большого альбома с яркими красочными иллюстрациями.



Образовательная предметно – развивающая среда для развития музыкальности у детей средней группы.

- *Образные музыкальные «поющие» или «танцующие» игрушки
- *Игрушки – инструменты с фиксированным звуком – органчики, шарманки, музыкальные шкатулки
- *Шумовые инструменты – ложки, погремушки, бубны, барабан, колокольчики, треугольники, палочки.
- *Металлофон
- *Самодельные музыкальные инструменты из бросового материала – коробочки с мелкой крупой, скорлупки, мешочки, шуршащие пакетики, маракасы из киндеров.
- *Набор не озвученных образных музыкальных инструментов – дудочки, гармошки, балалайки, микрофоны, гитары.
- *Атрибуты к музыкальным подвижным играм – султанчики, флажки, платочки, ленточки, листочки, снежинки, цветы (по сезонам).
- *Ширма настольная с перчаточными куклами.
- *Магнитофон и набор программных аудиозаписей.
- *Музыкальные картинки к песням, сюжетные картинки, музыкальные лесенки, дидактические игры: «Три медведя», «Узнай и назови», «Наш оркестр», «Угадай колокольчик».
- *Фланелеграф или магнитная доска



Образовательная предметно – развивающая среда для развития музыкальности у детей старшей группы.

- Шумовые инструменты – ложки, маракасы, бубны, барабан,
- колокольчики, треугольники, клавесы.
- Звуковысотные инструменты – металлофон, ксилофон, флейта, пианино, цитра, арфа.
- Самодельные музыкальные инструменты из бросового материала – коробочки с мелкой крупой, скорлупки, мешочки, шуршащие пакетики, маракасы из киндеров.
- Портреты композиторов, сюжетные картинки, иллюстрации по теме «Времена года», плакаты с изображением музыкальных инструментов.
- Музыкальная лесенка, музыкально – дидактические игры
- Фланелеграф или магнитная доска.
- Ширма настольная и ширма по росту детей с перчаточными куклами. Разноцветные перчатки для музыкальных импровизаций за ширмой.
- Атрибуты к музыкальным подвижным играм – султанчики, флажки, платочки, ленточки, листочки, снежинки, цветы (по сезонам).
- Магнитофон и набор программных аудиозаписей.



Образовательная предметно – развивающая среда для развития музыкальности у детей подготовительной группы.

- Шумовые инструменты – ложки, маракасы, бубны, барабан,
- колокольчики, треугольники, клавесы.
- Звуковысотные инструменты – металлофон, ксилофон, флейта, пианино, цитра, арфа.
- Самодельные музыкальные инструменты из бросового материала – коробочки с мелкой крупой, скорлупки, мешочки, шуршащие пакетики, маракасы из киндеров.
- Портреты композиторов, сюжетные картинки, иллюстрации по теме «Времена года», плакаты с изображением музыкальных инструментов.
- Альбомы: «Мы рисуем песенку» или «Мы рисуем и поём» с рисунками детей, в которых они отражают свои эмоции и чувства о прослушанных музыкальных произведениях и песнях.
- Графическое пособие «Эмоции» (карточки, на которых изображены лица с разными эмоциями) для определения характера мелодии при слушании произведений.
- Музыкальная лесенка, музыкально – дидактические игры
- Фланелеграф или магнитная доска.
- Ширма настольная и ширма по росту детей с перчаточными куклами. Разноцветные перчатки для музыкальных импровизаций за ширмой.
- Атрибуты для детского танцевального творчества, элементы костюмов к знакомым народным танцам (косынки, веночки, шляпы), атрибуты к танцевальным импровизациям по сезону (листки, снежинки, цветы и т. д.), разноцветные перчатки, султанчики, газовые платочки или шарфы, разноцветные ленточки, разноцветные перышки для музыкально-танцевальных импровизаций.
- Магнитофон и набор программных аудиозаписей.



Музыкальные инструменты - чудесные, необыкновенно притягательные предметы, дети с огромным удовольствием играют на них.

В фойе нашего сада организована постоянная выставка «Музыка вокруг нас».

У детей есть прекрасная возможность рассмотреть, поиграть на музыкальных инструментах, ознакомиться с их историей и самим провести экскурсию.



Подводя итог, можно сделать вывод, что создание развивающей образовательной среды играет важную роль и способствует развитию творческих способностей, инициативы и проявлению личностных качеств. Позволяет воспитанникам увидеть, услышать, передать, прожить, прочувствовать яркие образы, краски, красоту окружающего мира в звуках, рождённых музицированием и взаимодействовать, создавая музыку.



СПАСИБО ЗА ВНИМАНИЕ!

